



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO  
DEPARTAMENTO DE GENÉTICA  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM GENÉTICA  
E BIOLOGIA MOLECULAR

NOME COMPLETO DO (A) AUTOR (A)

**TÍTULO DO TRABALHO: SUBTÍTULO**

[Subtítulo apenas se houver. Neste caso deve ser precedido de dois pontos.]

Recife

202\_

NOME COMPLETO DO (A) AUTOR (A)

**TÍTULO DO TRABALHO: SUBTÍTULO**

Dissertação apresentada ao Programa de Pós-Graduação em Genética e Biologia Molecular da Universidade Federal de Pernambuco como parte dos requisitos exigidos para obtenção do título de Mestre em Genética e Biologia Molecular.

Orientador(a): Nome completo do (a) orientador (a)

Coorientador(a): Nome completo do (a) orientador (a)

**FOLHA EM BRANCO PARA FICHA CATALOGRÁFICA QUE SERÁ ELABORADA  
PELA BIBLIOTECA SETORIAL DO CENTRO**

NOME COMPLETO DO (A) AUTOR (A)

**TÍTULO DO TRABALHO: SUBTÍTULO**

**Área de Concentração:**

**Aprovado em** \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

**Banca Examinadora**

---

Dr. Nome completo do (a) orientador (a)  
Instituição por extenso

---

Dr. Nome completo do Examinador 1  
Instituição por extenso

---

Dr. Nome completo do Examinador 2  
Instituição por extenso

---

Dr. Nome completo do Examinador 3  
Instituição por extenso

**Página opcional** na qual o autor presta homenagem ou dedica o seu trabalho a alguém. Se houver, a página não deve ser intitulada e o texto respectivo deve figurar à direita, na parte inferior da folha. Siga esta formatação, substituindo este texto pelos agradecimentos.

## **AGRADECIMENTOS**

Página na qual o autor agradece àqueles (instituições e/ou pessoas) que contribuíram, de maneira relevante, para a elaboração do trabalho. Siga esta formatação, substituindo este texto pelos agradecimentos. É importante incluir as instituições e agências financiadoras de bolsa e de auxílios financeiros que propiciaram a execução do projeto.

[EPÍGRAFE é um elemento opcional e deve seguir a norma de Citações (NBR 10520), ou seja: citações de até 3 linhas devem estar entre aspas duplas e as citações com mais de 3 linhas devem ser destacadas com recuo de 4 cm da margem esquerda, com letra menor que a do texto e sem aspas. Ao fim da citação, deve ser indicada a fonte de que foi extraída de acordo com o padrão escolhido para elaboração das referências. A fonte da citação deve aparecer na lista de referências.]

## RESUMO

Apresente de forma concisa os pontos relevantes de seu trabalho, de forma que qualquer pessoa consiga ter uma visão rápida e clara de seu conteúdo e conclusões. O resumo é formado por apenas um parágrafo sem tópicos, contendo entre 200 e 500 palavras. Convém evitar fórmulas e equações no resumo, pois, além de ser uma recomendação na NBR 6028/2021 (Resumo), as expressões com caracteres especiais, sobretudo com subscritos ou sobrescritos, geralmente não são lidas adequadamente pelo site do Repositório Digital da UFPE – Attena, onde seu resumo e abstract ficarão disponíveis, o que dificulta também a recuperação pela BDTD Nacional, podendo prejudicar a visibilidade de seu trabalho.

**Palavras-chave:** Utilizar de três a seis descritores, separados por ponto-e-vírgula, que identifiquem o conteúdo da dissertação. As palavras-chave devem ser complementares ao título (evite a repetição de termos).



## ABSTRACT

É a versão do resumo para a língua inglesa, portanto deve conter o mesmo conteúdo e as mesmas características de apresentação do resumo em português.

**Keywords:** As mesmas palavras-chave do Resumo, seguindo a mesma formatação previamente definida. As palavras-chave devem ser complementares ao título (evite a repetição de termos).

## LISTA DE ILUSTRAÇÕES

[Corresponde à página que contém as relações das **Figuras, Quadros e Gráficos** usados no texto. São considerados elementos opcionais. Cada item é seguido do capítulo, do número exatamente igual ao que consta no texto, de seu título, e da respectiva página onde se encontra no documento. Devem ser elaboradas de acordo com a ordem apresentada no texto. O tamanho da fonte de tais ilustrações deverão ser menor que o corpo do texto (tamanho 10). No texto, qualquer tipo de ilustração (desenhos, gráficos, mapas, organogramas) deve ser identificado na parte inferior da ilustração. Caso a figura não seja elaborada pelo autor, deve-se indicar a fonte. A ilustração deve ser inserida o mais próximo possível do trecho a que se refere. Quando necessário, recomenda-se elaborar uma lista própria para cada tipo de ilustração. Ex.: LISTA DE FIGURAS; LISTA DE QUADROS.]

### DISSERTAÇÃO

Quadro 1 – Texto texto texto texto .....	XX
Figura 1 – Texto texto texto texto .....	XX

### ARTIGO 1 – TÍTULO DO ARTIGO 1

Fluxograma 1 – Texto texto texto texto .....	XX
Gráfico 1 – Texto texto texto texto .....	XX
Figura 2 – Texto texto texto texto .....	XX

[Quando o artigo compõe parte textual do trabalho (introdução até conclusões), as ilustrações devem ser indicadas na lista. Se o artigo estiver como apêndice, as ilustrações não devem ser indicadas na lista.]

## LISTA DE TABELAS

[Este item segue o mesmo padrão da lista de ilustrações, apenas mudando a palavra figura para tabela. No texto, a legenda deve ser colocada na parte superior, precedida da palavra “Tabela” e de seu número de ordem. Caso não tenha sido elaborada pelo autor, a fonte deverá ser indicada.]

### DISSERTAÇÃO

Tabela 1 – Texto texto texto texto .....	XX
Tabela 2 – Texto texto texto texto .....	XX

### ARTIGO 1 – TÍTULO DO ARTIGO 1

Tabela 1 – Texto texto texto texto .....	XX
Tabela 2 – Texto texto texto texto .....	XX
Tabela 3 – Texto texto texto texto .....	XX

[Quando o artigo compõe parte textual do trabalho (introdução até conclusões), as tabelas devem ser indicadas na lista. Se o artigo estiver como apêndice, as tabelas não devem ser indicadas na lista.]

## LISTA DE ABREVIATURAS, SIGLAS E SÍMBOLOS

[Neste item, relacionar todas as siglas e abreviaturas utilizadas no texto em ordem alfabética. No texto, deve ser usada a forma completa do nome precedido da sigla entre parênteses apenas quando citada pela primeira vez. Nas demais vezes, a sigla pode ser utilizada. Aa tabela transparente abaixo deve ser utilizada para preparar a lista.]

AAA	Texto, texto
BBB	Texto, texto
CCC	Texto, texto

## SUMÁRIO

<b>1</b>	<b>INTRODUÇÃO .....</b>	<b>13</b>
1.1	OBJETIVOS .....	XX
1.1.1	<b>Objetivo geral .....</b>	<b>XX</b>
1.1.2	<b>Objetivos específicos .....</b>	<b>XX</b>
<b>2</b>	<b>REVISÃO DA LITERATURA .....</b>	<b>XX</b>
2.1	SUBTÍTULO.....	XX
2.1.1	<b>Texto texto .....</b>	<b>XX</b>
2.1.1.1	Texto texto texto .....	XX
2.1.1.1.1	<i>Texto texto</i> .....	XX
2.2	SUBTÍTULO .....	XX
2.3	SUBTÍTULO .....	XX
<b>3</b>	<b>ARTIGO 1 – TÍTULO DO ARTIGO 1 .....</b>	<b>XX</b>
<b>4</b>	<b>DISCUSSÃO GERAL .....</b>	<b>XX</b>
<b>5</b>	<b>CONCLUSÕES .....</b>	<b>XX</b>
	<b>REFERÊNCIAS .....</b>	<b>XX</b>
	<b>PRODUÇÃO DURANTE O VÍNCULO COM O PPGGBM .....</b>	<b>XX</b>
	<b>APÊNDICE A – TÍTULO DO ARTIGO ** .....</b>	<b>XX</b>
	<b>ANEXO A – TÍTULO .....</b>	<b>XX</b>

\* Se o artigo estiver em processo de submissão, inserir como parte textual do trabalho. Em caso de aceite ou publicação, o artigo deve ser inserido como apêndice. Em ambos os casos, deve-se indicar apenas o título do artigo, suas subdivisões não devem ser indicadas no sumário.

\*\* Se o artigo já foi publicado, inserir como apêndice.

## 1 INTRODUÇÃO

Deve apresentar a pesquisa realizada, incluindo a apresentação do problema, formulação de hipóteses e delimitações do assunto tratado, justificando a realização do trabalho. Deve-se incluir citações das referências para dados da literatura. Usar fonte Arial 12, espaçamento 1,5; espaçamento entre parágrafos 0 pts; margens: superior [3,0 cm], inferior [2,0 cm], esquerda [3,0 cm] e direita [2,0 cm]. O ideal é que a introdução tenha até duas páginas.

[Os títulos de todas as seções devem ter a mesma formatação usada no sumário]

[Cada seção primária deve iniciar em uma nova página.]

### 1.1 OBJETIVOS

Definição do propósito do estudo, ou seja, indicação do resultado pretendido. Objetivos (geral e específicos) devem ser separados em itens diferentes. Não esquecer que o objetivo geral exige uma articulação com os objetivos específicos. Elabore o objetivo geral mais abrangente que possa ter sustentação nos objetivos específicos. Os objetivos específicos são a indicação das metas e etapas que levarão à realização do objetivo geral, ou seja, uma ação expressa no objetivo geral será transformada em vários objetivos específicos necessários para o estudo satisfatório para alcançar o objetivo geral. Usar fonte Arial 12, espaçamento 1,5; espaçamento entre parágrafos 0 pts; margens: superior [3,0 cm], inferior [2,0 cm], esquerda [3,0 cm] e direita [2,0 cm].

#### 1.1.1 Objetivo geral

Texto texto texto

#### 1.1.2 Objetivos específicos

- Texto texto texto
- Texto texto texto

## 2 REVISÃO DA LITERATURA

Caracterizada pelo levantamento teórico (bibliográfico) que serve de base à investigação do trabalho proposto. Deve conter tópicos e subtópicos numerados. A literatura citada deve mostrar a evolução do tema de maneira integrada. O corpo do texto da revisão deve conter citações diretas ou indiretas, seguindo as regras da ABNT. Todo documento citado e analisado deve constar nas referências ao final do trabalho. Usar fonte Arial 12, espaçamento 1,5; espaçamento entre parágrafos 0 pts; margens: superior [3,0 cm], inferior [2,0 cm], esquerda [3,0 cm] e direita [2,0 cm].

### 2.1 SUBTÍTULO

#### 2.1.1 Texto

##### 2.1.1.1 Texto

##### 2.1.1.1.1 *Texto*

Quadro 1 – Texto texto texto texto

<b>Texto</b>	<b>Texto</b>
Texto texto texto	Texto texto
Texto texto texto	Texto texto
Texto texto texto	Texto texto
Texto texto texto	Texto texto

Fonte: A autora (ano).

[No corpo do trabalho, tanto nas ilustrações como nas tabelas, a identificação aparece na parte superior. Na parte inferior da ilustração ou tabela indica-se a fonte consultada – obrigatório, mesmo que seja produção de própria autoria conforme **exemplo acima.**]

Tabela 1 – Texto texto texto

<b>Texto</b>	<b>Texto</b>	<b>Texto</b>
000	000	000
000	000	000

Fonte: A autora (ano).

Figura 1 – Texto texto texto texto



Fonte: Uzanne (2014, p. 12).

[No corpo do trabalho, tanto nas ilustrações como nas tabelas, a identificação aparece na parte superior. Na parte inferior da ilustração ou tabela indica-se a fonte consultada – obrigatório, mesmo que seja produção de própria autoria conforme **exemplo acima**.]

[A numeração das ilustrações deve ser sequencial (Figura 1, Figura 2...), de acordo com a ordem que aparece no texto. Ao longo do texto, os títulos das ilustrações devem ser escritos da mesma forma e com os mesmos destaques gráficos (negrito, itálico, sublinhado, etc) que na lista de ilustrações. O mesmo acontece para as tabelas.]

[Ilustrações ou tabelas que não foram produzidas pelo próprio autor devem ter a autoria indicada da mesma maneira que uma citação, conforme **exemplo acima**, e a fonte deve ser indicada nas Referências.]

## 2.2 SUBTÍTULO

## 2.3 SUBTÍTULO



### 3 ARTIGO 1 – TÍTULO DO ARTIGO 1

[Artigos em processo de submissão deverão compor esse tópico. Entretanto, os artigos que já foram aceitos ou publicados em revistas deverão compor os apêndices (consultar modelo atualizado disponível em: <https://www.ufpe.br/sib/ficha-catalografica-normalizacao>).]

[Para manuscritos não submetidos colocar a versão seguindo o formato adotado pelo periódico na qual o artigo será submetido. **Incluir o link com as normas do periódico nos anexos.**]

[Usar fonte Arial 12, espaçamento 1,5; espaçamento entre parágrafos 0 pts; margens: superior [3,0 cm], inferior [2,0 cm], esquerda [3,0 cm] e direita [2,0 cm].]

#### **4 DISCUSSÃO GERAL**

[Este tópico é obrigatório apenas quando a dissertação apresentar mais de capítulo. Quando apresentar apenas um capítulo, este tópico é opcional]

[Neste tópico, deve ser apresentada uma discussão geral da dissertação com os pontos mais relevantes apresentados nos capítulos anteriores, relacionando os achados em cada capítulo.]

[Usar fonte Arial 12, espaçamento 1,5; espaçamento entre parágrafos 0 pts; margens: superior [3,0 cm], inferior [2,0 cm], esquerda [3,0 cm] e direita [2,0 cm].]

## 5 CONCLUSÕES

5.1 Xxxxxxx.

5.2 Xxxxxxx.

5.3 Xxxxxxx.

[Essa seção deve ser escrita na forma de tópicos usando o presente como tempo verbal. As conclusões devem ser escritas de maneira sintética, incluindo a ideia principal e os pormenores importantes do corpo do trabalho, respondendo ao problema e aos objetivos da pesquisa. Devem ser apresentadas de maneira lógica, clara e concisa, fundamentada nos resultados e na discussão anteriormente abordada.]

[Usar fonte Arial 12, espaçamento 1,5; espaçamento entre parágrafos 0 pts; margens: superior [3,0 cm], inferior [2,0 cm], esquerda [3,0 cm] e direita [2,0 cm].]

## REFERÊNCIAS

Seguir regras da [ABNT](#).

BERTUCCI-MARTINS, L. M. Entre doutores e para leigos: fragmentos do discurso médico da influenza de 1918. **História, Ciências, Saúde – Manguinhos**, Rio de Janeiro, v. 12, n. 1, p. 14-157, jan. – abr. 2005. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/hcsm/v12n1/07.pdf>. Acesso em: 6 jul. 2016.

SCHWARCZ, Lilia Moritz. **O espetáculo das raças: cientistas, instituições e questão racial no Brasil (1870-1930)**. São Paulo: Companhia das Letras, 1993

[Obs.:

- Consultar a **NBR 6023/2018** para tirar dúvidas sobre a elaboração das referências em diferentes fontes de informação: livros, artigos, capítulos de livros, legislações, trabalhos acadêmicos, entrevistas, redes sociais e etc.
- Dar espaçamento simples nas referências e utilizar espaçamento simples entre uma referência e outra (um espaço simples em branco).
- As referências devem ser alinhadas somente à margem esquerda da página, ou seja, não justificar no word.
- Retirar qualquer destaque gráfico dos links presentes nas referências em formatos digitais (cor azul e sublinhado por ex).
- As referências devem ser elaboradas em ordem alfabética (não utilizar nenhum marcador ou número antecedendo as referências), porém desprezar os artigos na ordenação. Qualquer dúvida consulte a **NBR 6023/2018**.]

**CURRÍCULO LATTES DURANTE O VÍNCULO COM O PPGGBM**

[Adicionar o Currículo Lattes do(a) discente durante o período curso de mestrado]

## APÊNDICE A – TÍTULO DO ARTIGO

[Se o artigo já estiver sido publicado, inserir como Apêndice.]

[APÊNDICE é um elemento opcional. O conteúdo dos apêndices deve ter sido elaborado ou adaptado por você.]

[Acesse nosso Manual de Normalização de Trabalhos Acadêmicos para fazer uma revisão geral da sua tese/dissertação. Nele você também encontra orientações para solicitação da ficha catalográfica.]

O artigo “Título título” foi publicado no periódico *Nome nome nome nome*, volume XX, artigo XXX ou p. XX-XX, 20XX, link para acesso: <https://xxxxxxx.xxxxxxx.xxxxxxx>

# ARTIGO PUBLICADO

## ANEXO A – TÍTULO

[ANEXO é um elemento opcional. O conteúdo dos anexos deve ter sido elaborado por outra pessoa.]