



A VOZ QUE EMPODERA: SAÚDE E COMUNICAÇÃO PARA HOMENS TRANSGÊNEROS

Coordenadora: Ana Nery Barbosa de Araújo	E-mail: anaaraujovoz@gmail.com
Tipo da Ação/Ano: Projeto/2018	Área Temática Principal: Saúde
Unidade Geral: CCS - CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE	Unidade de Origem: Fonoaudiologia
Abrangência: Recife	
Local de Realização: Ocorrerá na Clínica de Fonoaudiologia Professor Fábio Lessa em sala apropriada para atendimento e horário marcado.	

Resumo da Proposta:

O projeto de extensão A VOZ QUE EMPODERA: SAÚDE E COMUNICAÇÃO PARA HOMENS TRANSGÊNEROS tem como objetivo promover o aperfeiçoamento da comunicação vocal para homens transgêneros, de forma a proporcionar um empoderamento no uso de sua voz, ou seja, voz saudável e ajustada a sua identificação de gênero. O transgênero homem é aquele que nasceu com a genitália feminina, mas se identifica psico e socialmente como homem. Eles podem sofrer o efeito de sobrecarga na voz no uso de estratégias vocais para mudar sua apresentação de gênero. A equipe/instituições envolvidas: (1) alunos do curso de Fonoaudiologia, (2) ESPAÇO TRANS do Hospital das Clínicas, serviço de referência pelo Ministério da Saúde, (3) DIRETORIA LGBT da UFPE, que favorece a inserção da comunidade LGBT na UFPE, (4) Serviço de Fonoaudiologia do ESPAÇO TRANS IDENTIDADES CISAN/UPE, e (5) Serviço de Fonoaudiologia - área de voz do Hospital das Clínicas. Quanto a metodologia, serão oferecidas oficinas atividades/dinâmicas que possibilitem ao grupo pensar sobre suas referências de uso de voz considerando sua identificação de gênero, com as seguintes temáticas: autorreferência sobre identidade vocal e representação da voz; expectativas de mudança vocal; conhecimentos sobre fisiologia da voz e desenvolvimento vocal orgânico, social, cultural e emocional; conhecimentos sobre psicodinâmica vocal possibilitando o empoderamento com relação a suas vozes; treinos com técnicas para ajustes vocais que promovam o empoderamento da voz. O público da ação são homens transgêneros. Os encontros acontecerão na Clínica de Fonoaudiologia da UFPE.

Objetivo Geral:

Promover o aperfeiçoamento da comunicação vocal para homens transgêneros

Objetivos Específicos:

1. Construir e realizar entrevista para investigação do perfil biopsicossocial do homem trans;
2. Levantar autorreferência sobre identidade vocal e representação da voz;
3. Identificar de fatores e práticas que expandem ou melhoram a função de voz em pessoas transmasculinas (facilitadores) e aquelas que o restringem (barreiras);
4. Incentivar os facilitadores e evitar ou limitar barreiras à função de voz;



PROEXC
PRÓ-REITORIA
DE EXTENSÃO E CULTURA

5. Levantar expectativas referentes à mudança de voz;
6. Ampliar conhecimentos sobre fisiologia da voz e desenvolvimento vocal do ponto de vista orgânico, social, cultural e emocional;
7. Orientar sobre hábitos e comportamentos nocivos à voz que possibilitem um uso mais funcional e saudável da voz;
8. Ampliar conhecimentos sobre psicodinâmica vocal possibilitando o empoderamento dos participantes com relação a suas vozes;
9. Realizar treinos com técnicas fonoaudiológicas para explorar os diferentes domínios da função vocal, a saber: respiração, ressonância, articulação, modulação, resistência vocal;
10. Realizar treinos com técnicas fonoaudiológicas para ajustes vocais que promovam o empoderamento com relação ao uso da voz;